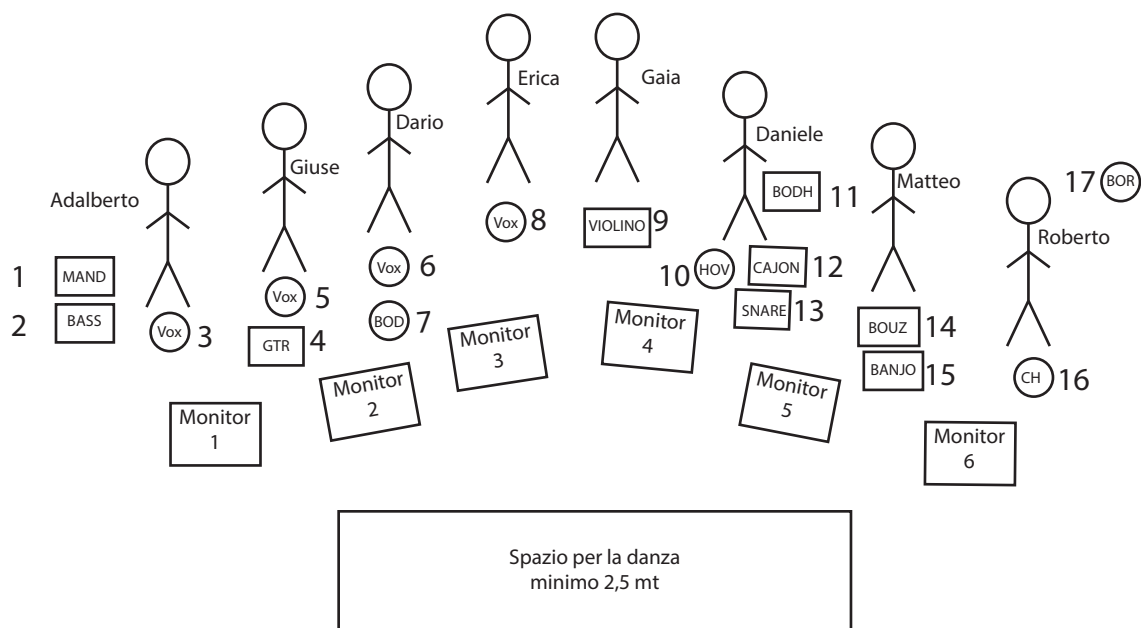


SCHEMA TECNICA POLVERFOLK



- 1 - D.I. box
- 2 - D.I. box
- 3 - Shure SM 58 (o similare)

Adalberto Mandolino
Adalberto Basso
Adalberto Cori

- 4 - D.I. box
- 5 - Shure SM 58 (o similare)

Giuseppe Chitarra
Giuseppe Cori

- 6 - Shure SM 58 (o similare)
- 7 - Shure SM 57 (o similare)

Dario Voce
Dario Bodhràn

- 8 - Shure SM 58 (o similare)

Erica Voce

- 9 - t.bone CC 100 (di nostra proprietà) [48v]

Gaia Violino

- 10 - Shure SM58 (o similare)
- 12 - Shure Beta 91a (di nostra proprietà) [48v]
- 11 - AKG 519 ML (di nostra proprietà) [48v]
- 13 - Beyerdynamic Opus 66 (di nostra proprietà)

Daniele Voce & Hover
Daniele Cajon
Daniele Bodhràn
Daniele Rullante

- 14 - D.I. box
- 15 - D.I. box

Matteo Bouzouki
Matteo Banjo

- 16 - Shure SM 57 (o similare)
- 17 - Shure BG 81 (o similare)

Roberto Chanter Cornamusa
Roberto Bordoni Cornamusa

Si richiedono inoltre 6 canali ausiliari comandati singolarmente.

Durante il concerto verranno eseguite delle esibizioni di danza, si chiede quindi di lasciare uno spazio di minimo 2,5 mt davanti alle spie.

Per comunicazioni tecniche: +39-347-2340858 Daniele